

定價  
目價報

青島路七號

每三日出報一張增刊無定  
期中國境內全二角半  
年一元二角每月二角日  
本同其餘外國各埠加倍  
均作大洋計報費先惠  
郵費在內郵費加一

# 笑報

廣告刊例

封面分三十九格每格每  
格洋五元內中線分格每  
格洋三元六元新聞中線  
例價面半格起碼

## 贈送青春

### 青春是名小說家的結晶

青春是一般時髦  
青年的好朋友  
青春是一冊出類  
拔萃的小說刊  
青春不獨是海內  
外名小說家的大  
集會  
青春也可說是海  
內外小說家的展  
覽會  
洋裝一厚冊  
欲索者附郵一  
角寄交本館當  
班寄奉



出品 公司 烟草 華成

## 金鼠牌香煙

# 三大大彙刊出世 戀愛問題 女朋與友 靈肉

布面燙金 每本一元  
半裝八角  
二角  
每本一元  
布面燙金  
半裝八角  
二角  
售實册每  
角六洋

## 專刊彙編

倪 高 先生 編輯

第一集 (業) (已) (出) (版)  
第二集 (業) (已) (出) (版)

詳情請閱下期

本廣告地位

虹口塘山路養正西里第七六九號

蓮花出版館出版





東陵遊記

(談話) **我們怎樣去愛國？** (高)

愛國當然是我們做百姓的最大使命了，但是我們要說怎樣去愛國，這豈是三言兩語，片言只字所能談牠，現在我在這裏很簡單的說一句，我們的愛國，就是「各盡其職」。

做學生的，只要以求學為唯一天職，專心致志，飽讀詩書，深明學理，做官的只要大公無私，廉潔忠厚，盡忠職守，做兵的遇有戰事，能勇往直前，雖斷頭折肢而不辭，至於農工商人，能安心從事，使各業大發展，一國如能這樣，則內部不安而自安，國家安定，自然強盛，外國當然也不敢來欺侮了。

今年五月，是義勇的紀念，當局有令，取消學校放學工商停業，這雖然防止麻煩事，但是對於求學愛國無形中惠益極大，所以我亦很是贊成呢！

# 我們怎樣去愛國？

風高

字嗎！唉！他們竟拿寫字當作了狠奇怪的事，足見中國的教育，多們缺之了，可嘆哪！

第二天五點半，地球又轉了過來，霞日從窗外射進去，好似黃金的顏色，好不令人快活！儼自己走出寺門，站在搭前，吸着那新鮮空氣，一面眺望北方的長城，一條蛇般的，隱約在雲霧裏，隨山的起伏，蜿蜒不絕，山脚下的房屋，鱗次櫛比，好像鴿子窩，密蜂房似的，但是大多數，都已經傾圮

善堂中之奇案

○ 尋 綠

次失竊案之奇。有錄於此者。

善堂中以寄設眠榻。兼理慈善事業。本無貴重物品。能營胥小之觀感。然其中防範亦極周備。晚間有吏夫巡邏於窗櫺之間。非防盜賊。實查遺火。因此甯然備具之具。不思失竊。最懼烈燄也。某日夜間。夫卒巡至二號陳房之中。忽見一物。卽以察察之。乃是布袋一口。檢視袋中。有鐵釘數十隻。其釘之式。一似屋樑上所釘（即俗謂子孫釘）之類。心中驚異莫釋乃卽告之司事人等。拿起投檢。而查無賊蹤。惟細查頭二等居屋中之各格。其子孫釘均已拔去。損失約鐵釘自百隻。其餘各物中。絕無被竊。衆均莫名其妙。以爲堂中雖無儲蓄之物。而一切陳設。亦頗有價值。何以賊竟竊此其貴而取其賤。豈另有疑癖耶。後由某堂老司事云。賊竊此釘。另有用意。因榻上之釘。已得陰陽之氣。能製煉成鋼。偽造作刀鎗劍戟。鋒利勝於常切。故每年各地各善堂中。必有失竊。釘之聞。因其事甚細微。故少覺揚。而久無賊案者。未嘗不否。但日前某善堂。又以失竊。釘。日將寄厝各之。完全失去。盜仍不失一物。以此觀之。竊案中之奇者。恨無福爾斯起爲探緝。倘能一窮其原。頗可玩味也。

梅窓集  
(續)

(翹雲)

(十三) 佳偶天成

平日榮耀之隆，是以父母愛若掌珠，問字盤門，未嘗有諾言，是慮其有姑，適同里賢氏，姑丈饒人，固世家也，物有豪資，遂下祇生一子，名如玉，長氏雲一娘，生而相契，豪行過人，貌亦姣好，而眉目間洩盡英爽，雖在若年，不好嬉戲，家庭中延師教讀，芸窗書案，書味盎然，且如玉有一種特性，蓋即崇儉也，如玉以婚養之身，處尊嚴之目，且如有一種特性，蓋即崇儉也，乞求務求，衣務求，凡可任意所欲者，當無不浪費金錢，以自恣逞，乃如玉總角之期，即知崇儉之義，父母有賜給以錢，如玉決不貪食果餌，薄什物於東流，日可有餘錢二字、光陰如駛，日月如梭，父母之教，儉於神，彼之腐敗，始罕見有崇儉二字、所積，日趨豐盈，悉貯於神，彼之腐敗，始罕見有崇儉二字、所積，如玉之父母生辰，家中親戚宴會，家中親戚宴會，祝詞順暢，極云之友，為奉酬，當然來賀，酒酣語筵，賓選祝辭，正熱鬧間，父玉將生年所積金錢，陳於筵前，自身金錢中，日進其却，活潑玲瓏，作金錢上壽詩，坐客舉起，稱賀不置，如玉之父，一自待，不禁嘖嘖大笑曰，「吾兒姣姣，猶未置，如玉西乎，今將節生金錢而之樂，易致駭馬奇矣，藏於外府，而他日之子取予攜者，其數豐盈，將與海屋之簪，同臻無量數耶，」

(未完)

如此如此

(E)  
(魁)

弄得如此。乃竟如此。使竟如此。怎能夠如此。東也如此。西也如此。南也如此。北也如此。赫赫如此。慢慢如此。你若如此。我也如此。我愁如此。他乃如此。他又如此。你又如何。你既如此。人不如如此。人不如此。你難如此。你難如此。人當如此。人當如此。你困如此。你困如此。人緊如此。人緊如此。你危如此。人皆如此。你亡如此。身亡如此。何樂如此。無樂如此。何不如此。果能如此。不至如此。尚希如此。還望如此。能夠如此。真果如此。不妨如此。須知如此。速明如此。當早如此。急求如此。那時如此。方得如此。盼望如此。你要如此。你要如此。如此。如此。如此。

役蛇

1

以行蛇爲貴。方國珍曰：已人。則蛇  
僅得半醺。實一醉而已。余好  
奇。最聞異事致斃之因。韋氏  
曰。自來夜蛇。恆於半夜。先  
躍地爲蛇。是謂火蛇。術者  
裸胸露腹。湖列壯火。拔劍  
飛舞。南面而哭。其徒環立四  
隅。分執鼓鼓。擊音齊鳴。聒  
聽欲聾。當旁觀究竟者則人  
投一簣。風響於。舉一丸。含  
口中。嚼使便後。得藥於難。  
但是術者作法良久。卽覺異腥  
臭。令人作三日嘔。敵而蛇  
法。久而不論。無或應者。乃  
持咒祝之。既而呼蛇。則首已  
道以視之。既而呼蛇。則首已  
毛髮振。術者汗流。觀者以  
毛髮凜然。時一蛇。形能特  
怪。身僅二尺。背黃毛。脊  
撐兩側。御風疾。直撲彈而  
擊。急時看。舍而而噴之。兩  
手又牢握其身。不少少離。屍  
頃刻絕而亡。蛇亦死。屍體  
頃刻。人莫敢近。朝朝。照  
明人。人融。化。爲鳥。有。祇  
腐骨。堆。濃。酸。滴。云。

遊鄧尉山聖恩寺記

(草男)

禮。引與入者。倘僕有偷序，知非僞言欺人者。偶及奇聞異談。承以役從事見告，而欲津津有味歸途無伴。清筆記之。始知果謬謂非真傳誣也。

華民之言曰：藏地卑氣極熱。蛇蟻繁如王虜萬族。難以名之。土人強就其形式而命名焉。曾見圓蛇蜿蜒若鵝鴨。伏處沙中。斑駁類文。一網人氣忽入掌裏。又有草鞋蛇。形扁如望星。又草鞋色。是皆奇形酷毒。蜚人立斃者。行旅過客稍避其害。而更如何之何。惟敵地有一種野果。能祛疔殺命。指揮如意。一若家奴之馳命於其主。馴然也。茲事雖屬荒唐。吾蓋親目之矣。但某平自撰瑛抄公題句，曰「太華夜碧，人間消鍾，西山朝東致有爽氣。」

既久。則開闢凡際，頗可依戀。偶一眺望，已概盡湖光山色，置此種佳境也！無何老僧奉茗進，殷勤周至。乃與閒談諸福，爲之心灰不著久矣，離開由長驅進，見壁間有石碣康熙御筆字跡模糊，幾不可辨，蓋「松風六月一四字」至此猶想見前朝宏敞局。又前有至法堂，時歲經閣。題目「中興祖帖」。

閱後易寫。前有有竟，屹然而峙，週以有欄，確有毗盧偕儂，蓋爲開闢初祀功德也，典俱闕。將歸，仍循故道出。抵一洞門，有級可上，松陰掩映，夕陽在枝，步登絕頂，則草地平坦，一鏡如指，有亭翼然，懸峰屹峙，蓋即所謂三臺也，復數十武，則盤石巖，中有隙穴，洞窟頗奇異，遠望口船狀，不禁叫一聲壯觀，近迫之，則懾然難勝誇詡，既出廓，過大雄殿。又一層，云是吼崖人定處，但見誰園所在，足印已穿碎石，不知是否眞跡也，繼至鐘樓懸有巨鐺，擊之則排然其聲，大抵夜半寒山，驚龍楓橋客夢，亦復作如是觀耳因憶還元閣，有先嚴光緒額間有喜梅旅社及登尉。

遊程須知  
自蘇城舊宮門出發歷縣向省城南街時，先光緒發願登岸繞南山漸有衝上即登尉山海也，乘者騎者沿宮門到橫塘鎮。

其餘抵光福之民船泊西門萬蘭橋似較適折矣。

光緒額間有喜梅旅社及登尉

天韻歸來說天鴻

零落山

無陰前過。修文在深。金翠細  
 來中。悶悶不樂。其時金獨坐  
 門聲響。乃金女周寧二君過  
 邀金同生天的一遊。金架  
 而從之。舉筆而書。息而  
 乃書而登樓。往觀各神  
 忽聞鐘磬之聲。實聞周  
 曰。斯或樓下大東舞場所傳  
 之音樂乎。周君搖首不  
 知。天而近來猶添歡  
 初七。金曰。然。斯時  
 相與復往觀焉。不禁躍者久  
 一爲曲師文徵指與  
 萬梅花。其署箋句也又有五  
 意。一爲佛門事耳。又有樂  
 綠。斑斑可觀。惜英文已剝。  
 乳頭約三十六。俗稱三十六奶  
 慘。如哀雁啼聲。不城卒聽一  
 後世。恐不釋之談。未足信爾  
 氏物。商周時未有總名也。然  
 者見三次。君爲此柱芬蘭得。  
 新月將上。仍由洞簫下樓。旋  
 行過不測海人橋諸鎮約走六小  
 柴莊園(在米埔由施)向御道  
 道進可直達登閣山。約行四小  
 碼頭晨七點開每日往返各一班  
 其米濱鎮止仍須改乘民船抵光  
 社招待旅客。  
 未完